

DIGITALIZACION DE BIBLIOGRAFIA ILUSTRADA
EN LA FUNDACION SANCHO EL SABIO

Jesús Zubiaga Valdivielso

Fundación Sancho el Sabio

La Fundación Sancho el Sabio tiene ya una cierta trayectoria histórica . Nació como Institución Sancho el Sabio en 1955 dentro de la obra cultural de la Caja de Ahorros de Vitoria , siendo sede de numerosas actividades educativas, culturales y de investigación. En 1964 adquiere el fondo vasco del bibliófilo Antonio Odriozola y bajo la dirección de Jesús Olaizola , comienza la formación de la Biblioteca Vasca. El proceso sigue sin interrupciones hasta 1980, son años de acumulación, de recuperación de fondo impreso o manuscrito vasco. Hay un seguimiento constante de la cultura vasca y de sus manifestaciones, de una forma discreta, callada , Jesús Olaizola participaba en los incipientes movimientos. Son años de dificultades superadas por relaciones personales. En 1980 llegan los problemas de financiación, se plantea el paso a la biblioteca de la Universidad del País Vasco. De nuevo los apoyos personales y la creación de la comisión pro Institución Sancho el Sabio despejan el futuro, se normaliza el presupuesto, ingresa nuevo personal y se plantea el cambio de sede. En 1989 nace la Fundación Sancho el Sabio, en 1991 se instala en el Palacio Zulueta, sede actual. La Caja Vital , nacida de la fusión de la Caja de Ahorros de Vitoria y de la Caja Provincial de Alava, mantiene su apoyo decidido, con inversiones en equipamiento, personal y definición de un marco presupuestario estable. Asume la dirección técnica Carmen Gómez, diseñadora de la actual realidad. Son tiempos de criterios técnicos, de criterios profesionales, de cambios tecnológicos radicales, de crecimiento exponencial de la edición . Sigue la recuperación y la acumulación, la formación del fondo documental referido a la cultura vasca ; pero además la descripción normalizada, la adquisición adaptada y ampliada a la nueva realidad , la conservación con criterios técnicos y el planteamiento final de favorecer la difusión de este fondo acumulado.

Fondos

Cuarenta años de continuidad en la recopilación de fondo documental han conseguido formar una de las mayores colecciones sobre cultura vasca, entendida en su más amplio sentido e incluyendo todas sus facetas. Documentación manuscrita (archivos familiares, obras manuscritas, documentos genealógicos), impresa (monografías, revistas, periódicos, hojas volanderas, folletos), gráfica (carteles, fotografías, diapositivas), cartográfica, digital, microformas...

Soportes diversos para un fondo documental referido al ámbito cultural vasco compuesto por las Comunidades del País Vasco y Navarra, País Vasco-Francés y zonas limítrofes de Cantabria, Castilla León, La Rioja, Aragón y Aquitania, con contactos culturales constantes.

Resumido en cifras, contiene 62.000 títulos de monografías, 3.000 manuscritos, 8.000 títulos de publicaciones periódicas, 1.200 mapas, 20.000 carteles, 10.000 fotografías, 5000 diapositivas, 1300 microformas, 150 cd – rom, 7 fondos de archivos familiares y cerca de 100.000 hojas volanderas.

Monografías, manuscritos, publicaciones periódicas, mapas, microformas, cd-rom y archivos familiares son secciones completamente automatizadas, estando en proceso en estos momentos la sección de carteles y en estudio la fotográfica.

Colección irreplicable, abierta a la consulta pública, con un rico fondo de patrimonio bibliográfico vasco, que incluye obras de lengua y literatura vasca, fueros, historia, genealogía, viajes... Y con un rico fondo actual, compuesto año tras año por esa continuidad en la adquisición, que se visualiza físicamente en las estanterías en estratos que contienen el poso documental impreso de la cultura vasca.

Establecido el marco histórico y la composición del fondo documental de la Fundación Sancho el Sabio, en una versión resumida que puede ampliarse con los artículos y publicaciones que se citan en la bibliografía, quedan por citar otros aspectos que definen la realidad actual y que ayudan a entender y centrar el artículo.

Acceso: Dada la composición del fondo documental, la presencia importante de patrimonio bibliográfico, la adquisición de un solo ejemplar de cada título...El acceso a los fondos no es libre y no se efectúa préstamo. Esto que suena a siglo XIX, con los documentos en estanterías cerradas, se complementa con las posibilidades de acceso y reproducción del siglo XX y con los proyectos de nuevas tecnologías que inician el siglo XXI.

Usuario: Un esquema formado por círculos concéntricos define gráficamente la composición del usuario de la Fundación Sancho el Sabio. Desde el centro hacia el exterior, usuario residente en Vitoria-Gasteiz, usuario residente en los diversos territorios del ámbito cultural vasco, en el resto del estado español, en el resto de Europa, y por último en el resto del mundo en zonas de presencia de emigración vasca (América Latina y Estados Unidos fundamentalmente). El fondo documental siempre ha estado abierto a la consulta pública, y el reto constante ha sido y es facilitar dicha consulta progresivamente a usuarios cada vez más alejados del círculo central antes definido. Hoy el usuario no presencial es el predominante.

Tecnología: Con las premisas antes citadas en accesibilidad y usuarios, la diferencia entre el punto de partida y la situación actual viene definida por la adaptación de nuevas tecnologías al proceso técnico y servicios. Sistemas integrados de gestión en biblioteca y archivo, digitalización de fondos, internet, facilitan el acceso y la obtención de documentos tanto a usuarios presenciales como a usuarios remotos. Siendo a su vez fuente cada vez más decisiva en la adquisición de documentos nuevos, facilitando la información, localización y obtención de copias digitales que completan publicaciones seriadas con colecciones completas únicas, obras de patrimonio bibliográfico imposibles de adquirir en el mercado y documentos en nuevos soportes.

Cooperación: Es el término que define la actualidad, el objetivo que conduce y favorece la aplicación de nuevas tecnologías. Más usuarios, mejor acceso, más tecnología suponen mayor exigencia, mayor unificación, mejor conocimiento del entorno, calidad en la respuesta...Y la suma de todo ello se obtiene con la cooperación.

La Fundación Sancho el Sabio participa en diversos consorcios cooperativos de vaciado analítico de publicaciones periódicas vascas y de digitalización de prensa diaria. Y ha establecido acuerdos de intercambio de patrimonio bibliográfico digitalizado con el Parlamento Vasco y próximamente con KM Kulturunea.

Digitalización

Patrimonio bibliográfico: Historia, fondos, usuarios con las particularidades citadas, plantean necesidades que

precisan respuesta. Fondos de patrimonio bibliográfico, no reproducibles, con usuarios no presenciales.

En 1993 finalizó la descripción automatizada retrospectiva de los fondos bibliográficos , abiertos a la consulta pública pronto surgió la necesidad de establecer un sistema de consulta y reproducción que no ocasionara deterioro. En 1992 la experiencia pionera fue la digitalización de parte del fondo del Archivo de Indias en Sevilla, una solución pensada para archivos históricos pero que podía adaptarse a fondo bibliográfico, siendo la experiencia pionera en este caso la digitalización del patrimonio bibliográfico de la Fundación Sancho el Sabio. Se firma un acuerdo entre la Caja Vital Kutxa y la Fundación Sancho el Sabio , con la empresa Archivos y Bibliotecas (formada por la Fundación Areces e IBM).

En una primera fase se realizó un estudio pormenorizado de las diferencias y necesidades que el patrimonio bibliográfico plantea. Se redactó un informe técnico que propició la adaptación del sistema a las necesidades propuestas ; facilidades de consulta, estructura interna de la obra visible, fácil acceso a portada, índices o a cualquier página. A lo que el programa añadía una serie de tratamientos de imagen que facilitaba la legibilidad en casos de originales deteriorados y su reproducción con o sin tratamientos de mejora .



5. *Llanada Alavesa*

En tres años, de 1993 a 1995 se digitalizan 2700 títulos de patrimonio bibliográfico vasco, impresos o manuscritos desde el siglo XVI , incluyendo por su rareza obras impresas en el siglo XIX, con una completa representación de obras referidas a las guerras carlistas, polémica foral, libros de viajeros... En muchos casos ilustrados con grabados sobre rutas, ciudades, costumbres, acciones bélicas...etc

A partir de esta digitalización masiva, en años posteriores se digitalizaron sólo las nuevas adquisiciones de patrimonio bibliográfico, en cuantía menor. Pero, como se ha citado anteriormente, esta tecnología nos permitía otras opciones, con lo que digitalizados los fondos de la Fundación Sancho el Sabio, se buscó completarlos con la digitalización de patrimonio bibliográfico existente en otros centros e imposibles de adquirir en el mercado dada su rareza. Se incrementan los fondos y el centro propietario del original obtiene una copia de fácil consulta, lo que favorece su conservación y permite su reproducción. En digitalización de patrimonio bibliográfico el incremento mayor se realiza hoy vía acuerdo con otros centros.

Otros fondos : Las opciones citadas no terminan en el patrimonio bibliográfico, el programa adquirido por el acuerdo de 1992, pensado para el Archivo de Indias, incluía un potente Sistema de gestión integral de archivos históricos y aprovechando la ocasión se pudo dar respuesta a otra demanda planteada a la Fundación Sancho el Sabio.

Archivos familiares: Con motivo de exposiciones, investigaciones, jornadas... numerosas familias poseedoras de importantes archivos familiares o personales expresaron su inquietud por su futuro y la imposibilidad de atender la creciente demanda de consulta por parte de investigadores, unido al planteamiento de no querer depositar, ni vender, ni dejar de disfrutar su archivo original.

La respuesta propuesta consiste en acuerdos con los propietarios de los archivos por los que se realiza la ordenación y descripción, y posteriormente su digitalización completa. Devolviendo el original a sus propietarios, con un catálogo impreso y una copia digital completa. La Fundación Sancho el Sabio incrementa su fondo documental con archivos de difícil acceso para el investigador.

Sumarios: Otra utilización no prevista inicialmente es la digitalización de sumarios de publicaciones seriadas. 8.000 títulos de publicaciones seriadas contienen una cantidad de artículos imposibles de describir con los medios disponibles (catalogación analítica). Como planteamiento intermedio se han digitalizado los sumarios de cada número o fascículo de cada título, facilitando su consulta desde la base de datos bibliográfica con similar operativa que el patrimonio bibliográfico.

Prensa: En 1992 se crea el consorcio de prensa vasca, formado por un grupo de instituciones vascas preocupadas por buscar soluciones a los problemas de conservación, almacenamiento, consulta, reproducción...que plantean los fondos de hemeroteca. Se acuerda microfilmarse toda la prensa diaria vasca, evitando la conservación repetida y costosa de numerosos originales. En 1996 la microfilmación se sustituye por la digitalización, proceso ya descrito en otros artículos citados en la bibliografía.

Evolución técnica

En 1993 el estudio preliminar estableció los parámetros técnicos para la digitalización de patrimonio bibliográfico, conjugando las posibilidades de la tecnología informática del momento (procesadores 386 y 486), con la calidad de la imagen resultante y el tiempo de recuperación en consulta. No había un formato de compresión predominante en el mercado. Comenzó la digitalización en formato AGI sin pérdidas (formato desarrollado para la digitalización del Archivo de Indias), con una resolución de 100 a 125 dpi y a 16 niveles de gri-

ses en obras impresas, en manuscritos de 125 a 200 dpi y 16 niveles de grises. Sobre el sistema operativo OS/2 y con DB2 como base de datos. El soporte de almacenamiento y copia se realizó en discos ópticos WORM de 5,25", doble cara y 940 MB de capacidad. Antes de terminar esta fase, el formato de compresión se cambió a JPEG y al finalizar, el soporte de almacenamiento cambió a CD-ROM. Esta fase terminó con la primera migración de soporte, de discos WORM a CD-ROM, un CD-ROM por cada cara de disco WORM.

En 1996 el consorcio de prensa vasca acuerda dejar la microfilmación y sustituirla por la digitalización. El formato es TIFF grupo IV, con 200 dpi y en binario, con CD-ROM como soporte de almacenamiento y copia.

Paralelamente, la Fundación Sancho el Sabio comienza la digitalización de archivos familiares, con los parámetros definidos para manuscritos, y CD-ROM como soporte. Y la digitalización de sumarios de publicaciones periódicas, en binario y con los mismos parámetros que la prensa, pero con disco magnético como soporte de almacenamiento, lo que permite el acceso y consulta en línea.

En 1997 se realiza la primera página web de la Fundación Sancho el Sabio, incluye la posibilidad de consultar la base de datos bibliográfica. En 2001 se realiza la segunda versión del web y se plantea la posibilidad de consultar imágenes digitales. La premisa necesaria es colocar "en línea" todas las imágenes digitales que se quieren abrir a la consulta vía web, para lo que se han migrado todas las imágenes en soporte CD-ROM de patrimonio bibliográfico y archivos familiares a disco magnético (en estos momentos 12 discos de 73 GB), unificando los formatos a JPEG. Proceso que ha finalizado en 2002.

A los cambios de formato y soporte, se añaden las diversas actualizaciones de las aplicaciones. En 1999 se migra toda la base de datos de archivos e imagen a una nueva aplicación desarrollada en Windows NT y con Oracle como gestor de base de datos. Los cambios de software precisan siempre cambios de hardware y las aplicaciones tienen nueva versión anual.

Cifras

Todo el proceso anteriormente descrito se puede resumir en las siguientes cifras.

- Patrimonio Bibliográfico : 2.800 títulos digitalizados, con un total de 800.000 imágenes. En disco magnético.
- Archivos familiares : 6 archivos catalogados y digitalizados, con un resultado de 110.000 imágenes. En disco magnético.
- Sumarios de revistas : 116.000 imágenes. En disco magnético
- Prensa vasca : 3.000.000 de imágenes. En CD-ROM
- Acuerdos de intercambio en patrimonio bibliográfico : 1.200 títulos, con 300.000 imágenes. En CD-ROM.

Estas cifras dan idea de la dimensión del proyecto de digitalización de fondos de la Fundación Sancho el Sabio, diez años de cambios, evolución y trabajo permiten una visión del proceso con perspectiva suficiente, siendo conscientes de las ventajas e inconvenientes.

Frente a la microfilmación la digitalización tiene más posibilidades y facilidades de consulta y reproducción, pero plantea nuevos problemas de conservación. La propia complejidad tecnológica involucrada en el proceso es a la vez origen de indudables ventajas y de nuevos problemas de conservación. Los parámetros definidos para una época pueden quedar obsoletos con la evolución posterior. Soportes con perdurabilidad no demostrada. Entorno de consulta complejo, el impreso se adquiere con su sistema de consulta, la microfilmación requiere una tecnología sencilla de consulta, la digitalización necesita de todo un entorno tecnológico previo para su consulta, un entorno con múltiples variables sujetas a cambios. A lo que se añade una formación continua para adaptarse a esos cambios.

Otro aspecto en el que hay perspectiva suficiente, con estadísticas fiables, es el de la consulta de fondos digitalizados en la Fundación Sancho el Sabio. En este caso la conclusión es incontestable, hay un aumento exponencial. La facilidad de obtención de reprografía, la accesibilidad sin personal intermediario, suponen ventajas indudables. Sí podemos establecer diferencias dependiendo de la tipología de los documentos y sus características formales: Frente a la consulta del documento original, la consulta de la copia digital es más demandada en documentación manuscrita, prensa, sumarios de revistas y patrimonio bibliográfico en mal estado o con dificultad de lectura. La facilidad de acceso a los artículos buscados, los tratamientos de imagen que facilitan la lectura (zoom, contrastes, tonos,...), la facilidad de copia, son posibilidades difíciles de obtener en la consulta del original. Frente a esto, la consulta de patrimonio bibliográfico en buen estado (impresos con buena calidad), no añade grandes posibilidades a la consulta de la obra original, salvo la opción de obtener copia. En este caso la ventaja se obtiene en conservación del original.

Esta visión se refiere a la consulta presencial, en la sede de la Fundación Sancho el Sabio. Pero como ya se ha citado, las posibilidades de consulta se multiplican al ser una tecnología que facilita la duplicación (se copian archivos digitales) y su transmisión. El futuro es la posibilidad de consulta remota del fondo digitalizado desde la página web de la Fundación Sancho el Sabio, esta es la justificación final de la tecnología digital.

Otra visión se obtiene desde la gestión, una visión de empresa. Un proyecto ambicioso de digitalización de fondos documentales abre apartados nuevos en los conceptos de contabilidad. La adquisición de la tecnología necesaria supone la aparición de contratos de mantenimiento, actualización, formación. La migración periódica de soporte (refrescar la información) y la actualización periódica (adquisición) de la instalación informática. Estas variables, cuando el volumen de documentos digitalizados es grande, pasan a ser conceptos fijos de importancia en la contabilidad anual. Las necesidades de financiación no son sólo puntuales en el momento de realizar copia digital, se alargan anualmente a partir de ese momento. La solución está en rentabilizar esa inversión en nuevas posibilidades de adquisición para enriquecer la colección documental, en el aumento exponencial de la consulta, en la ampliación del área de influencia (dejar sin sentido la visión gráfica de círculos concéntricos que refleja la composición de los usuarios de la Fundación Sancho el Sabio).

Hoy la tecnología digital está introducida ampliamente en centros de documentación, archivos y bibliotecas. Con grandes proyectos, que repiten esta visión de claro oscuro, o con proyectos concretos, de menor dimensión, que evitan actualizaciones, mantenimientos... Editar en CD-ROM o hacer accesibles vía web fondos documentales de dimensión abarcable, con proyectos cerrados.

Fondo gráfico

Dentro del fondo de patrimonio bibliográfico digitalizado se encuentran numerosas obras con ilustraciones, grabados, miniados. Destacar manuscritos de ejecutorias de hidalguía con escudos e ilustraciones miniados en color, libro de viajes , tratados de navegación, de agricultura,...con grabados. En los archivos familiares encontramos de nuevo documentación heráldica y documentación gráfica familiar. La documentación se ha digitalizado respetando el orden original, las ilustraciones, grabados, miniados...se encuentran dentro del documento en la misma situación que en el original, y en color o en blanco y negro según cada caso. El único parámetro que se ha adaptado es la mayor o menor resolución de captura, según el tamaño y definición del grabado, ilustración, mapa, etc. En el anexo I se adjunta un listado de obras de viajes, descripción, costumbres, geografía,... ilustrados con grabados en su mayor parte y editados en el siglo XIX . En el anexo II el listado corresponde a obras referidas a las guerras carlistas, en muchos casos ilustradas con grabados.



6. Acción de Arlaban

Son un ejemplo del tipo de documentos que pueden ser objeto de proyectos cerrados. Este tipo de ilustraciones, portadas grabadas, miniados, grabados, cartografía...necesita un planteamiento específico de digitalización. En el proyecto inicial no se planteó su digitalización por separado, pero dado su indudable interés y la demanda creciente por parte de los usuarios, se está planteando su digitalización dentro de un proyecto que incluye los fondos cartográficos, fotográficos y de carteles de la Fundación Sancho el Sabio.

Esto que con la tecnología de 1993 era posible sólo con un gran presupuesto económico, es ahora más asequible . Son materiales de gran demanda, pero poco accesibles, dado el enorme esfuerzo en tiempo y recursos necesario para su correcta descripción. El proceso técnico de descripción es comparable al de documenta-

ción monográfica o archivística , pero su consulta es instantánea. Un documento impreso o manuscrito tiene un tiempo de consulta que puede justificar el esfuerzo realizado en su descripción, un documento gráfico rompe esa pretendida ecuación. Hay que buscar soluciones que simplifiquen el esfuerzo (describir series...) y aplicarlo a la accesibilidad, a favorecer su consulta. Por otra parte son documentos de conservación compleja, con soportes que necesitan tratamientos muy especializados y con grandes problemas de deterioro si se consultan masivamente, además de su difícil manipulación y complicado almacenamiento.

Con las premisas citadas, los materiales gráficos son candidatos ideales para proyectos de digitalización. Hoy la tecnología permite realizar digitalizaciones de documentos de gran tamaño (cartografía, carteles), con resoluciones sin pérdidas (cuasi original) con ficheros de más de 100 MB por imagen, que se pueden considerar copias de seguridad a partir de las cuales se obtienen otros formatos de consulta con resoluciones adaptadas a la consulta vía web , que permiten una visualización inicial rápida y una segunda visualización en detalle, o la descarga en fichero de una versión para publicación...

Son planteamientos posibles pero aún lejos de las posibilidades de una sólo institución. El término cooperación es aquí imprescindible . Si en patrimonio bibliográfico, prensa...la cooperación es rentable, en documentación gráfica, si se quieren abordar proyectos ambiciosos, es una vía necesaria. El esfuerzo necesario es importante y la cooperación supone también la formación de grupos de presión frente a los proveedores de tecnología, que garanticen las migraciones de aplicaciones, el refresco de soportes, los mantenimientos y formación necesarios. Son proyectos de seguimiento, que no pueden estar comenzando cada nueva fase.

Ejemplos de obras de patrimonio bibliográfico digitalizadas por la Fundación Sancho el Sabio.

Anexo I

Obras ilustradas de viajeros, impresas en el siglo XIX

Anexo II

Obras sobre las guerras carlistas

Bibliografía

Artículos sobre historia, fondos y digitalización de la Fundación Sancho el Sabio

ANEXO I

Antillón, Isidoro de

Elementos de la geografía astronómica natural y política de España y Portugal / por el Señor Don Isidoro de Antillón. - Madrid : [s.n.], 1824 (León Amarita)

LIX, 440 p., [2] h. pleg. de map. ; 17 cm

Bisso, José

Crónica de la provincia de Alava / por José Bisso. -- Madrid : Rubio, Grilo y Vitturi, 1868

VII, 78 p., [1] h. de map., [4] h. de retr. : grab ; 33 cm

Con grabados de estampas y lugares de Alava. Incluye litografías de personajes históricos alaveses

Capistou, M.L.

Guide du voyageur dans la province basque du Guipuzcoa (Espagne) : avec carte & vocabulaire franco-basque / par M.L. Capistou. -- Bayonne : [s.n.], 1877 (Imprimerie Lamaignère)

272 p., [1] h. de map. ; 19 cm

Cardaillac, Xavier de

Fontarabie : promenades artistiques / par Xavier de Cardaillac ; illustré de dessins a la plume de Sylvain Lestrade ; avec une lettre-préface de Pierre Loti. -- Bordeaux : G. Gounouilhou, 1896

296 p. : il. ; 20 cm

Subtít. precede al tít.

Cénac-Moncaut, Justin Edouard Mathieu

L'Espagne inconnue : voyage dans les Pyrénées de Barcelone a Tolosa avec une carte routière / par Cénac Moncaut. -- Paris : E. Dentu, 1870

IV, 374 p., [1] h. pleg. de map. ; 19 cm

Cola y Goiti, José

La Ciudad de Vitoria : bajo los puntos de vista artístico, literario y mercantil seguida del indicador del viajero / por José Colá y Goiti. -- Vitoria : [s.n.], 1883 (Viuda e Hijos de Iturbe)

182 p., [14] h. de lám. ; 20 cm

Ded. autógr. del autor

Cola y Goiti, José

El Futuro Vitoria / por José Colá y Goiti. -- Vitoria : [s.n.], 1884 (Viuda e Hijos de Iturbe)

190 p., [1] h. pleg. ; 18 cm

Ded. autógr. del autor

Cuendias, Manuel de

L'Espagne pittoresque, artistique et monumentale : moeurs, usages et costumes / par Manuel de Cuendias et V.

de Féréal ; illustrations par Célestin Nanteuil. -- Paris : Librairie Ethnographique, [1848]
392 p., [41] h. de lám. : grab. col. y n. ; 27 cm

Dasconaguerre, Jean Baptiste

Le Golfe de Gascogne : Pays Basque, Pyrénées, Pau, Bayonne : (panorama a vol d'oiseau) : avec une carte du département des Basses-Pyrénées / par J.-B. Dasconaguerre. -- Pau : A. Menetière, [1880]
229 p. [1] h. pleg. de map. ; 19 cm

Delatte, Louis

Guía hispano-francesa de San Sebastián / por Luis Delatte = Guide hispano-français de Saint Sebastien / par Louis Delatte. -- San Sebastián : Francisco Jornet, 1892
208, [40] p., [1] h. pleg. de plan. : fot. ; 18 cm
Texto paralelo en francés y español

Delmas, Juan Bautista Eustaquio

Guía histórico-descriptiva del viajero en el Señorío de Vizcaya / por Juan E. Delmas. -- Bilbao : [s.n.], 1864 (Imprenta y litografía de Juan E. Delmas)
543 p., [5] h. de grab. ; 19 cm
Contiene 5 grabados sobre Bizkaia

Ducéré, Edouard

Bayonne : historique et pittoresque / par E. Ducéré ; illustrations a l'eau-forte par F. Corrèges. -- Bayonne : E. Hourquet, 1893
VI, 114 p., [40] h. de lám. : grab. ; 28 cm
Ejemplar n. 107 de una tirada de 200

Flagey, E.

Saint Sébastien et sa province / E. Flagey. -- San Sebastián : [s.n.], 1898 (La Voz de Guipúzcoa)
336, [6] p., [5] h. de lám., [1] h. pleg. de plan., [1] h. pleg. de map. ; 17 cm

Ford, Richard

A Hand-book for travellers in Spain, and readers at home : describing the country and cities, the natives and their manners, the antiquities, religion, legends, fine arts, literature, sports, and gastronomy, past and present, with notices on Spanish history / [Richard Ford]. -- London : John Murray, 1845
2 v. (1064, 24 p.) ; 19 cm + 2 mapas
T. I : Andalucia, Ronda and Granada, Murcia, Valencia, Catalonia, and Extremadura -- T. II : Leon, Galicia, The Asturias, The Castiles (Old and New), The Basque Provinces, Arragon, The Pyrenees, and Navarre

Fulgosio, Fernando

Crónica de la provincia de Guipúzcoa / por Fernando Fulgosio. -- Madrid : Rubio, Grilo y Vitturi, 1868

IX, 80 p., [1] h. de map., [4] h. de retr. : grab. ; 33 cm

Con grabados de estampas y lugares de Gipuzkoa. Incluye litografías de personajes históricos guipuzcoanos

Gadow, Hans

In northern Spain / by Hans Gadow. -- London : Adam and Charles Black, 1897

XVI, 421 p. : il., map. ; 23 cm

1 mapa y 89 ilustraciones

Gimenez Romera, Waldo

Crónica de la provincia de Logroño / por Waldo Gimenez Romera. -- Madrid : Rubio y Compañía, 1867

63 p., [2] h. de retr. : map., grab. ; 31 cm

Godard, Léon

L'Espagne : mœurs et paysages, histoire et monuments / par Léon Godard ; orné de quatre gravures d'après Gustave Doré. -- Tours : Alfred Mame et Fils, 1870

352 p., [4] H. de lám. : grab. ; 27 cm

Graham, William

Travels through Portugal and Spain, during the peninsular war / by William Graham. -- London : [s.n.], 1820 (Richard Phillips and Co.)

IV, 88 p., [8] h. : il., map., grab. ; 22 cm

GUIDE de l'étranger a Biarritz. -- Paris : [s.n.], [1890?] (A. Lahure)

84 p., [1] h. pleg. de map. : fot. ; 14 cm

Hennebutte, Charles

Description des environs de Bayonne et de Saint-Sébastien / par Ch. Hennebutte ; illustrations par Melle Hélène Feillet, Mme B. Hennebutte née Feillet. -- Bayonne : [s.n., 1850?] (Lamaignère née Teulières)

XII, 124 p., [18] h. de lám., [1] h. de plan. : il. ; 24x30 cm

En el lomo: Album des deux frontières

Ibarlucea, Dionisio

Atlas de la Provincia de Navarra, acompañado de una breve descripción geográfica / por Dionisio Ibarlucea. -- Pamplona : [s.n.], 1886 (Sisto Díaz de Espada)

80 p., [8] h. pleg. de map. ; 31 cm

ITINERARIO general militar de España. Capitanía General de Navarra / por el cuerpo de E.M. del Ejército. -- [Madrid?]: Depósito de la Guerra, 1859

90 p., [1] h. pleg. de map. : principalmente map. ; 10x15 cm

Joanne, Adolphe Laurent

De Bordeaux à Bayonne à Biarritz, à Arcachon et à Mont-de-Marsan / par Adolphe Joanne. -- Paris : Librairie de L. Hachette et Cie., [1857]

VIII, 164 p., [1] h. pleg. de map., [11] h. de lám. ; 18 cm

Joanne, Adolphe Laurent

Géographie du département des Basses-Pyrénées : avec une carte coloriée et 12 gravures / par Adolphe Joanne. -- Paris : Librairie Hachette et Cie., 1885

72 p., [1] h. pleg. de map. : grab. ; 19 cm

Joanne, Adolphe Laurent

Itinéraire descriptif et historique des Pyrénées de l'océan à la Méditerranée / par Adolphe Joanne. -- Paris : Librairie de L. Hachette et Cie., [1858?]

XLVII, 683, 12 p., [12] h. pleg. de map. y plan. ; 19 cm

Joanne, Adolphe Laurent

Itinéraire général de la France. Les Pyrénées / par Adolphe Joanne. -- Paris : L. Hachette et Cie, 1868

LXXIV, 704, 62 p., [7] h. pleg. de lám., [6] h. de map. ; 18 cm

Tít. de la cub.: Itinéraire des Pyrénées

Joanne, Adolphe Laurent

Pyrénées / par Adolphe et Paul Joanne. -- Paris : Librairie Hachette et Cie., 1880

XXXV, 407, 88 p., [10] h. pleg. de map. ; 14 cm

Joanne, Paul Benigne

Pyrénées / par P. Joanne. -- Paris : Librairie Hachette et Cie., 1892

80, XXXV, 396 p., [6] h. pleg. de map. ; 14 cm

Julien, M.

Mon premier voyage aux Pyrénées / M. Julien. -- Paris : [s.n.], [1845?] (Société Française d'Imprimerie et de Librairie)

221 p. : il. ; 26 cm

Laborde, Alexandre de

Itinéraire descriptif de l'Espagne, et tableau élémentaire des différentes branches de l'administration et de l'industrie de ce royaume / par Alexandre de Laborde. -- Paris : H. Nicolle : Le Normant, 1809

6 v. ; 22 cm

Laborde, Alexandre de

Itinerario descriptivo de las provincias de España, y de sus islas y posesiones en el Mediterráneo : con una sucinta idea de su situación geográfica, población, historia civil y natural, agricultura, comercio, industria, hombres

célebres, carácter y costumbres de sus habitantes, y otras noticias que amenizan su lectura / traducción libre del que publicó en francés Alexandro Laborde en 1809. -- Valencia : [s.n.], 1816 (Ildefonso Mompilé)
XVI, 481, [16], 14, [4] p., 29 h. de map. ; 24 cm

Lalanne, Pierre-Henry de

Fontarabie : ses monuments, son histoire / Pierre-Henry de Lalanne. -- Paris : Albert Savine, 1896
219 p. : fot. ; 18 cm

Lancis Buch, Lamberto

Guía general de Guipúzcoa histórico-geográfico-descriptiva, comercial e industrial / por Lamberto Lancis. -- San Sebastián : [s.n.], 1896 (Hijos de I. R. Baroja)
332, LXI, [1] h. pleg. de map. ; 17 cm
Datos tomados de la cub.

Leclercq, Jules

Promenades et escalades dans les Pyrénées : Lourdes, Luz, Barèges, Pic du Midi, Cirque de Gavarnie, Cauterets, Lac de Gaube, Mont Perdu, Mont Canigou / par Jules Leclercq. -- Tours : Alfred Mame et Fils, 1877
239 p., [2] h. de lám. grab. ; 25 cm

Léon, Henry

Bayonne : son passé, son avenir / par Henry Léon. -- Bayonne : [s.n.], 1866 (P. Lespés)
[1] h. de fot., 33 p. ; 23 cm
Tit. del lomo : Brochures sur les Basses-Pyrénées
Forma colección facticia con otras obras del mismo tema

Locker, Edward Hawke

Views in Spain / by Edward Hawke Locker. -- London : John Murray, 1824
II, [136] p., [60] h. de lám. ; 30 cm

Manning, Samuel

Spanish pictures : drawn with pen and pencil / by the author of "Swiss pictures" and "Italian pictures" ; with illustrations by Gustave Doré and other eminent artists. -- Londres : The Religious Tract Society, [1865?]
200 p. : grab. ; 29 cm

Mañé Flaquer, Juan

El Oasis : viaje al país de los fueros / por Juan Mañé y Flaquer. -- Barcelona : [s.n.], 1878-1880 (Jaime Jepús Roviralta)
3 v. : grab., esc. ; 35 cm
Contiene grabados referentes a la historia y descripción de Euskadi y Navarra
t. I. Navarra -- t. II. Guipúzcoa y Alava -- t. III. Vizcaya

March, R.M.

A Walk across the French frontier into north Spain / by Lieut. March, R.M. -- London : Richard Bentley, 1852
376 p. ; 20 cm

Mellado, Francisco de Paula

España geográfica, histórica, estadística y pintoresca / por Francisco de Paula Mellado. -- Madrid : Gabinete Literario : Mellado, 1845
40, 946 p., [10] h. de lám., [1] h. pleg. de map. ; 24 cm

Mellado, Francisco de Paula

Guía del viajero en España / por Francisco de P. Mellado. -- Madrid : [s.n.], 1852 (Establecimiento tipográfico de Mellado)
514 p., [20] h. de gráb., [2] h. pleg. : map. ; 19 cm

Mellado, Francisco de Paula

Recuerdos de un viage por España / [Francisco de Paula Mellado]. -- Madrid : [s.n.], 1862-1863
(Mellado)
2 v. : grab. ; 24 cm
t. I. Castilla, León, Oviedo, Provincias Vascongadas, Asturias, Galicia, Navarra -- t. II. Aragón, Cataluña, Valencia, Andalucía, Extremadura, Castilla la Nueva

Mellado, Francisco de Paula

Recuerdos de un viage por España / [Francisco de Paula Mellado]. -- Madrid : [s.n.], 1849-1851
(Mellado)
3 v. : grab. ; 26 cm
t. I. Castilla, León, Oviedo, Provincias Vascongadas, Asturias -- t. II. Galicia, Navarra, La Rioja, Aragón, Cataluña y Valencia -- t. III. Andalucía, Extremadura, Castilla la Nueva y Madrid

MON voyage aux Pyrénées : sélection de 36 vues hélio artistiques détachables [Material gráfico]. --
Toulouse : Labouche Frères, [189-?]
[36] h. de fot. ; 9x15 cm
Datos tomados de la cub.

Nombela Tabares, Julio

Crónica de la provincia de Navarra / por Julio Nombela. -- Madrid : Rubio, Grilo y Vitturi, 1868
VIII, 112 p., [1] h. de map., [6] h. de retr. : grab. ; 33 cm
Con grabados de estampas y lugares de Navarra. Incluye litografías de personajes históricos navarros

Perret, Paul

Le Pays Basque et la Basse-Navarre / par Paul Perret ; illustrations par E. Sadoux. -- Paris : Librairie H. Oudin, 1882

496 p., [2] h. pleg. : grab. ; 27 cm
Contiene grabados de paisajes y monumentos de Iparralde

Picatoste, Valentín

Descripción e historia política, eclesiástica y monumental de España para uso de la juventud. Provincia de Alava / Valentín Picatoste. -- Madrid : [s.n.], 1895 (Librería de la Viuda de Hernando y Compañía)
128 p. : il. ; 16 cm

Picquet, Jean Pierre

Voyage aux Pyrénées françaises et espagnoles : accompagné de notes historiques sur le Bigorre... / par J.P.P.
-- Paris : Delion Deville Ainé, 1832
[36], VIII, 430 p., [1] h. pleg. de plan. ; 22 cm

Pirala, Angel

Guipúzcoa pintoresca : San Sebastián y sus cercanías / Angel Pirala. -- Madrid : [s.n.], [1894] (Sucesores de Rivadeneyra)
79 p., [2] h. de map. : fot. ; 17 cm

Pirala Criado, Antonio

España, sus monumentos y artes, su naturaleza é historia : Provincias Vascongadas / por Antonio Pirala ; fotografados y heliografías de Joarizti y Mariezcurrena ; dibujos a pluma de Angel Pirala, M.O. Delgado y Passos ; grabados de Gómez Polo ; cromos de Xumetra. -- Barcelona : [s.n.], 1885 (Daniel Cortezo y C^º)
XLIII, 623 p., [8] h. de lám. col. y n. : fot., il., grab. ; 25 cm
Contiene grabados sobre Euskadi

Poitou, Eugène

Voyage en Espagne / par Eugène Poitou ; illustration par V. Foulquier. -- Tours : Alfred Mame et Fils, 1869
483 p., [1] h. de grab. : grab. ; 25 cm

Roberts, Richard

An Autumn tour in Spain : in the year 1859 / by Richard Roberts. -- London : Saunders, Otley, and Co., 1860
XX, 535 p., [7] h. : lám. ; 23 cm

Rodríguez García, Francisco

Crónica del Señorío de Vizcaya / escrita por Francisco Rodríguez García. -- Madrid : Aquiles Ronchi, 1865
164 p., [1] h. de map., [9] h. de retr. : grab. ; 33 cm
Con grabados de estampas y lugares de Bizkaia. Incluye litografías de personajes históricos vizcaínos

Roscoe, Thomas

The Tourist in Spain : Biscay and the Castiles / by Thomas Roscoe ; illustrated from drawings by David Roberts.
-- London : Robert Jennings, 1837

294 p., [21] h. de lám. ; 21 cm

Portada adicional : Jennincs'[Jennings'] Landscape Annual or tourist in Spain, for 1837, Biscay and the Castile's

Grabados al acero por David Roberts. Con la signatura ATV 1887 se encuentra otro ejemplar con los grabados coloreados

Ruiz de Ogarrio, Tadeo

Manual descriptivo e histórico de la ciudad de San Sebastián, con un apéndice sobre los baños de mar / [por Tadeo Ruiz de Ogarrio]. -- [S.l. : s.n., 1857] (San Sebastián : Ignacio Ramón Baroja)

II, 165, [2] p., [1] p. de lám ; 19 cm

Russell, Henry

Biarritz and Basque Countries / by Henry Russell. -- London : Edward Stanford, 1873

VIII, 192 p., [1] h. pleg. de map. ; 20 cm

Soraluce Zubizarreta, Nicolás de

Historia de la M.N. y M.L. provincia de Guipúzcoa : precedida de la guía descriptiva y plano de la misma / por Nicolás de Soraluce. -- Madrid : [s.n.], 1864 (Establecimiento tipográfico a cargo de Joaquín Bernat)

408 p., [1] h. pleg. de map. ; 18 cm

Tastu, Amable

Voyage en France / par Amable Tastu. -- Tours : ad. Mame et Cie., 1846

620 p., [4] h., [1] h. pleg. de map. : grab. ; 25 cm

Vinson, Julien

Les Basques et le Pays Basque : moeurs, langage et histoire / par Julien Vinson. -- Paris : Léopold Cerf, 1882

VIII, 148 p. : grab., il. ; 19 cm

Una VISITA a la villa de Bilbao. -- Bilbao : [s.n.], 1895 (Tipografía de la Viuda de Delmas)

34 p., [1] h. pleg. de plan. ; 13 cm

Une VISITE au Bon Henri, suivie d'une excursion en Guipuscoa par Bayonne / texte par G. de C. ; dessins par E. de M.. -- Toulouse : Constantin, 1843 (J. Dupin)

38 p., [12] h. de grab. ; 55 cm

ANEXO II

APUNTES para la campaña del Primer Cuerpo del Ejército del Norte en 1874 y 1875, según el diario del Comandante de Ingenieros. -- Madrid : [s.n.], 1876 (Memorial de Ingenieros)

132 p., [3] h. pleg. de plan. ; 24 cm

Precede al fít. : Guerra civil

Arizaga, José Manuel de

Memoria militar y política sobre la guerra de Navarra, los fusilamientos de Estella, y principales acontecimientos que determinaron el fin de la causa de D. Carlos Isidro de Borbón / escrita por José Manuel de Arizaga. - Madrid : [s.n.], 1840 (Vicente de Lalama)

476 p. ; 19 cm

Artiñano Zuricalday, Arístides de

El Alzamiento de Vizcaya en 1872 y el convenio de Amorevieta / por Arístides de Artiñano. -- Sevilla : La Andalucía, 1872

198 p. ; 23 cm

Auguet de Saint-Sylvain, Xavier

Un Capítulo de la historia de Carlos V / por el Barón de los Valles ; corregido y adicionado por el mismo autor ; traducido del francés por P. L. de R. -- Perpiñán : [s.n.], 1837 (Juan-Bautista Alzine)

XVIII, 354 p., [1] h. pleg, [3] h. de grab. ; 22 cm

Incluye grabados de Carlos V y Zumalacárregui, éste último de A. Maurin y una carta facsímil de Zumalacárregui

Auguet de Saint-Sylvain, Xavier

The Career of don Carlos : since the death of Ferdinand the Seventh : being a chapter in the history of Charles the Fifth / by the Baron de los Valles. -- London : Richard Bentley, 1835

XXV, 384 p. ; 23 cm

Auguet de Saint-Sylvain, Xavier

Un Chapitre de l'histoire de Charles V / par Le Baron de los Valles. -- Paris : Bureau de la Mode : Dentu, 1835

XVI, 324 p., [1] h. pleg. de map., [3] h. de lám., [1] h. pleg. ; 21 cm

Incluye grabados de Carlos V, Zumalacárregui y del Barón de los Vallées por A. Maurin

B.D.A.

Memorias sobre las campañas del general Espartero, 1835 á 1840 / por B. D. A.. -- Madrid : [s.n.], 1907 (Establ. Tip. de La Nación Militar, titulado El Trabajo)

72 p. ; 17 cm

Bacon, John Francis

Six years in Biscay : comprising a personal narrative of the sieges of Bilbao, in June 1835, and Oct. to Dec. 1836, and of, the principal events which occurred in that city and the Basque provinces, during the years 1830 to 1837 / by John Francis Bacon. -- London : Smith, Elder and Co., 1838
VIII, 478 p., [1] h. pleg. de map. ; 23 cm

Barrès du Molard, Alphonse

Mémoires sur la guerre de la Navarre et des Provinces Basques : Depuis son origine en 1833, jusqu'au traité de Bergara en 1839... / par le Vte. Alph. de Barrès du Molard. -- Paris : Dentu, au Palais-Royal, 1842
436 p. : il. ; 21 cm

Bell Stephens, Edward

The Basque provinces : their political state, scenery, and inhabitants ; with adventures amongst the Carlists and Christinos / by Edward Bell Stephens. -- London : Whittaker & Co., 1837
2 v. : map. ; 19 cm

Bermejo, Ildefonso Antonio

Historia de la interinidad y guerra civil de España desde 1868 / por Ildefonso Antonio Bermejo. -- Madrid : R. Labajos, 1875-1877
3 v. : grab. ; 27 cm
Incluye grabados referentes a la Guerra carlista

BIOGRAFIA de D. Martín de Zurbano: relación histórica de los hechos de este célebre guerrillero durante la Guerra civil y la regencia de Espartero, y de los acontecimientos que motivaron su fusilamiento en Logroño. -- Madrid ; Barcelona : [s.n.], [18--?]
31 p. : il. ; 20 cm

Bois-Le-Comte, Charles Joseph Edmond Sain de

Essai historique sur les provinces basques : (Alava, Guipuzcoa, Biscaye et Navarre) et sur la guerre. -- Bordeaux : R. Teycheney [etc.], 1836
361 p. ; 20 cm
Disponible en otros soportes

Bonilla, Carlos de

La Guerre civile en Espagne 1833-1848-1872 / par Carlos de Bonilla. -- Bayonne : P. Cazals ; Paris : E. Dentu, [1875?]
474 p. ; 22 cm
Disponible en otros soportes

BOSQUEJO o memoria abreviada de los sitios segundo y tercero sufridos por la heroica villa de Bilbao. -- Bilbao : [s.n.], 1836 (por Zenon de Garayoa)

32, 72 p. ; 16 cm

Bosquejo o memoria abreviada del segundo sitio de Bilbao ; Bosquejo o memoria abreviada del sitio tercero de Bilbao

Brea, Antonio

Campaña del norte de 1873 á 1876 / por Antonio Brea. -- Barcelona : Biblioteca Popular Carlista, 1897
524 p. : il. ; 23 cm

Burgos, Javier de

Anales del reinado de Doña Isabel II : obra póstuma / de Javier de Burgos. -- Madrid : [s.n.], 1850-1851 (Mellado)
6 v., [19] h. de retr. ; 21 cm

Bustamante Peña, Robustiano

Hechos del valiente guerrillero D. Benito Vitores Pérez : última guerra civil / recopilados por Robustiano Bustamante y Peña. -- Burgos : [s.n.], 1892 (Imprenta de Agapito Díez)
32 p. ; 21 cm

Camarero Núñez, Felipe

Supplément historique aux mémoires sur la guerre de Navarre et des provinces basques de M. le Vicomte Barrés de Molard ou Rectification de quelques erreurs et omissions commises par l'écrivain dans l'appréciation de certains faits qui ont rapport au Lieutenant-Général Don José d'Uranga... précédée d'une lettre du Général d'Uranga, au Maréchal-de-Champ Don Juan Antonio Zariategui / par Philippe Camarero Núñez. -- Metz : chez Collignon, 1845
28 p.. ; 22 cm

Campos, José de

Le Siège de Bilbao par l'armée carliste en 1874 / por J. de Campos. -- Paris : José de Campos, 1876
XII, 273 p. ; 23 cm
Ejemp. falto de anteportada

Cardeñosa, Alejandro

Vida militar y política de Espartero / escrita en vista de cuantas se han publicado hasta el día por Alejandro Cardeñosa y J. de Torá. -- Barcelona : [s.n.], 1846 (Viuda e Hijos de Mayol)
2 v. : lám., retr. ; 15 cm

Chaho, Joseph Augustin

Voyage en Navarre pendant l'insurrection des basques : (1830-1835) / par J. Augustin Chaho. -- Bayonne : P. Lespés, 1865
VIII, 447 p. ; 23 cm

Chaho, Joseph Augustin

Voyage en Navarre pendant l'insurrection des basques : (1830-1835) / par J. Augustin Chaho. -- Paris : Arthus Bertrand, 1836

VIII, 456 p., [2] h. de grab. ; 23 cm

Grabados de Zumalacárregui y de una mujer vasca realizados por Arthus Bertrand

CONVENIO de Vergara : datos curiosos para la historia contemporánea : documentos relativos a la pacificación de las Provincias Vascongadas y correspondencia entre Lord Palmerston y los agentes británicos...

-- Madrid : El Correo Nacional, 1840

96 p. ; 16 cm

Dos Españoles

Los Tres Orleans / por Dos Españoles. -- Madrid : [s.n.], 1869 (Imprenta de Gaspar y Roig)

74 p. ; 22 cm

Forma colección facticia

Down, E.

[Carta] 1835 Oct., Portogalete, to his father Captain Down, Ilfracombe, Devon [Manuscrito] / E. Down. -- 1835

[1] h. pleg. (4 p.) ; 23 cm

Autógrafo

Inglés

Duncan, Francis

The English in Spain, or The story of the war of succession between 1834 and 1840 : compiled from the letters, journals, and reports of General W. Wylde... / by Francis Duncan ; with illustrations by W.H. Askwith. -- London : John Murray, 1877

XIV, 346, 32 p., [3] h. de lám. : il. ; 23 cm

Egaña, Pedro de

Breves apuntes en defensa de las libertades vascongadas : escrito leído a la llamada Comisión de Arreglo de Fueros nombrada por el Señor Don Juan Bravo Murillo en 1852 / por Pedro de Egaña. -- Bilbao : [s.n.], 1870 (Juan E. Delmas)

170 p. ; 22 cm

Emigrado en el mismo país, Un

Resumen histórico de la campaña sostenida en el territorio vasco-navarro a nombre de D. Carlos María Isidro de Borbón de 1833 a 1839 e impugnación del libro que sale a la luz con el título de Vindicación del General Maroto / por un emigrado en el mismo país. -- Madrid : [s.n.], 1846-1847 (Imprenta de D. José C. de la Peña)

600, 324, 70 p. : grab. ; 20 cm

Incluye retratos de Carlos María Isidro de Borbón y Zumalacárregui, grabados de J. Lozano

Forma colección facticia con: Defensa oral hecha por el licenciado Francisco Salmeron Alonso à

nombre.é impugnación del libro titulado Vindicación del general Maroto

España. Ministerio de la Guerra

[Comunicación] 1838 Feb. 10. Madrid, al Señor Comandante General de la Legión Auxiliar Inglesa
[Manuscrito]

1 h. ; 30 cm

ESPOSICION de las tres Provincias Vascongadas a S.M. la Reina Doña Isabel II sobre abono de suministros hechos a las tropas de su ejército en tiempo de la ultima Guerra civil. -- Madrid : [s.n.], 1845 (Yenes)
48 p. ; 21 cm

ESTADO militar de Guipúzcoa : año de 1837. -- [S.l. : s.n.], 1837?

84 p. ; 20 cm

Tít. tomado de la cub.

Evans, George de Lacy

[Carta] 1836 Aug. 2, San Sebastián, to Colonel Perronet Thompson, 14 Hanover Terrace, Regents Park, London [Manuscrito] / D.L. Evans. -- 1836

[1] h. pleg. (4 p.) ; 23 cm

Autógrafo

Inglés

Evans, Luis de

Memorias de la guerra de Navarra y las provincias, hasta la expedición del ex-infante D. Carlos a Aragón, por el Capitán graduado adicto a la P.M.G. del ejército / Luis de Evans. -- Barcelona : [s.n.], 1837 (Antonio Bergnes)

57 p. ; 15 cm

FASTOS españoles o efeméridas de la guerra civil : desde octubre de 1832. -- Madrid : [s.n.], 1839-1840 (Ignacio Boix)

2 v. ; 25 cm

Obra atribuida a Juan Antonio Suárez

Ex-libris de Ignacio de Melgar y Rojas

Los dos volúmenes están incompletos (según Jaime del Burgo el v.II no se terminó y el índice corresponde al v.I)

FELICITACIONES por la heroica defensa de la M. N. M. L. é invicta Villa de Bilbao en Octubre, Noviembre y Diciembre de 1836, y contestaciones a las mismas. -- Bilbao : [s.n.], [1837?] (Imprenta de D. Nicolás Delmas)

92 p. ; 18 cm

Fernández de Córdoba Valcárcel, Luis

Memoria justificativa que dirige a sus conciudadanos el General Córdova : en vindicación de los cargos que, por la prensa nacional y extranjera se han hecho a su conducta militar o política en el mando de los Ejércitos de Operaciones y de Reserva. -- París : [s.n.], 1837 (Imprenta de Julio Didot Mayor)
434 p., [1] h. pleg. de map. ; 24 cm

Fernández San Román, Eduardo

Guerra Civil de 1833 a 1840 en Aragón y Valencia : campañas del General Oráa (1837-1838) / por el Marqués de San Román ; con un proemio del General D. José Gómez de Arteche. -- Madrid : [s.n.], 1884-1896 (Imp. y fund. de M. Tello)
2 v. : map., grab. ; 24 cm

Ferrer, Joaquín María de

Contestación a un papel que circula impreso bajo el título de Dictamen que dió el Excmo. Sr. D. Baldomero Espartero, comandante general de las provincias Vascongadas sobre la causa instruída contra el Batallón Franco de Voluntarios de Guipúzcoa con motivo de los robos, profanaciones de iglesias, sacrilegios, heridas y otros atentados en varios pueblos / por J. M. de Ferrer. -- Madrid : [s.n.], 1836 (Tomás Jordán)
51 p. ; 21 cm

Flórez, José Segundo

Espartero : historia de su vida militar y política y de los grandes sucesos contemporáneos / escrita bajo la dirección de José Segundo Flórez. -- Madrid : Sociedad Literaria, 1843-1845
4 v. : grab. ; 20 cm
Grab. referentes a Espartero y la guerra carlista

Giménez Enrich, Saturnino

Memorias de la pacificación : diario anecdótico de todos los sucesos y accidentes de la guerra civil española desde principios de 1875 hasta la entrada triunfal de las tropas en Madrid, comprendiendo la descripción de todo el País Vasco-Navarro y el paseo militar de D. Alfonso XII / por Saturnino Gimenez Enrich. -- Barcelona : [s.n.], 1877 (Imp. de Salvador Manero)
243 p., [1] h. pleg : 20 cm

Goicoechea, Sotero de

Historia de los dos últimos sitios de Bilbao, durante los meses de octubre, noviembre y diciembre de 1836 / [Sotero de Goicoechea]. -- Bilbao : [s.n.], 1837 (Nicolás Delmas)
64, 136 p. ; 15 cm

Goicoechea, Sotero de

Reseña histórica del tercero para siempre memorable sitio y ataque contra Bilbao : acompañada de notas ilustrativas / por Sotero de Goicoechea. -- Bilbao : [s.n.], 1836 (Imprenta de D. Nicolás Delmas)
64 p. ; 15 cm

Goicoechea Echevarría, Sabino de

Ellos y nosotros : episodios de la guerra civil / por Sabino de Goicoechea. -- Bilbao : [s.n.], 1876 (Imp., lib. y litog. de D. Juan E. Delmás)

XI, 489 p. ; 21 cm

Hardman, Frederick

Peninsular scenes and sketches / by the autor of "The student of Salamanca". -- Edinburgh ; London : William Blackwood & Sons, 1846

258, 32 p. ; 18 cm

Catálogo de los libros publicados por la editorial

Hardman, Frederick

Peninsular scenes and sketches / by the author of The student of Salamanca. -- Edinburgh ; London : William Blackwood, 1867

VI, 258 p. ; 18 cm

Henningsen, Karl-Ferdinand

Mémoires d'un officier anglais sur Zumalacarregui et les premières campagnes de la guerre des carlistes de 1833 à 1835 / traduits de l'espagnol en français pour première fois par G. A. Boerner ; avec une carte par la commandant Boerner. -- Bayonne : [s.n.], 1887 (A. Lamaignère)

144 p., [1] h. de map. pleg. ; 19 cm

Datos de autor tomados del interior de la publicación

Henningsen, Karl-Ferdinand

Mémoires sur Zumalacarregui et sur les premières campagnes de Navarre / par C. T. Henningsen. -- Paris : Libraire de H. Fournier, 1836

2 v. ; 22 cm

Henningsen, Karl-Ferdinand

Memorias de Zumalacárregui, y sobre las primeras campañas de Navarra / extractadas de las que escribió un oficial inglés al servicio de D. Carlos por F.M.E. -- Madrid : Boix, 1839

67, 124 p. : retr. ; 18 cm

2 t. en 1 v.

Arreglada de la obra inglesa

Disponible en otros soportes

Henningsen, Karl-Ferdinand

The Most striking events of a twelvemonth's campaign with Zumalacarregui, in Navarre and the Basque provinces / by C. F. Henningsen. -- London : John Murray ; Paris : Galignani [distribuidor] ; Leipsig : Black and Armstrong [distribuidor], 1836 (W. Clowes)

2 v.(XVI, 307 p. ; VI, 302 p.), [1] h. de grab., [1] h. pleg. de map. ; 20 cm
Grab. de Zumalacárregui

Hernando, Francisco

La Campaña carlista : (1872 a 1876) : recuerdos de la guerra civil / por Francisco Hernando. -- París : Jouby y Roger, A. Roger y Chernoviz, 1877

424 p. ; 21 cm

El alzamiento en el Norte ; Carlos VII en campaña ; Somorrostro y Abarzuza ; La guerra en Cataluña ; El ejército del Centro ; La Seo de Urgel ; La terminación de la guerra

HISTORIA biográfica del Conde de Montemolín : apellidado Carlos VI por sus partidarios. -- Madrid : [s.n.], 1856 (Manuel Minuesa)

24 p. : il. ; 22 cm

Forma colección facticia de 5 folletos carlistas

En el lomo: Hechos históricos de la guerra carlista

HISTORIA de D. Diego León : primer Conde de Belascoain : con una relación de todas sus hazañas y hechos de armas, durante la guerra civil, hasta su muerte en 15 de octubre de 1841. -- Madrid : [s.n.], 1858

24 p. : il. ; 22 cm

Forma colección facticia de 5 folletos carlistas

En el lomo: Hechos históricos de la guerra carlista

HISTORIA de la revolución y guerra civil de España, o sea Hechos memorables acaecidos desde la última enfermedad de Fernando VII hasta la conclusión de la guerra en los campos de Vergara / obra coordinada y arreglada por Luis Bordas. -- Barcelona : Librería de Manuel Sauri, 1847

416 p. ; 22 cm

HISTORIA en compendio de la Guerra Civil de España promovida por los partidarios del Infante Don Carlos de Borbon, en el año de 1833 hasta el convenio celebrado en Vergara á 31 de Agosto de 1839. -- Valladolid : [s.n.], 1859 (Fernando Santaren)

32 p. ; 22 cm

Forma colección facticia de 5 folletos carlistas

En el lomo: Hechos históricos de la guerra carlista

Lassala, Manuel

Historia política del Partido Carlista, de sus divisiones, de su gobierno, de sus ideas y del Convenio de Vergara : con noticias biográficas que dan a conocer cuáles han sido Don Carlos, sus generales, sus favoritos y principales ministros / por Manuel Lassala. -- Madrid : [s.n.], 1841 (Viuda de Jordán e hijos)

157 p. ; 17 cm

El LIBRO de honor : mensajes [i.e. mensajes] telegráficos y cartas de felicitación que ha recibido la Villa de Bilbao con motivo del fausto y memorable acontecimiento de su liberación del asedio que en 1874 le pusieron las huestes carlistas. -- Bilbao : [s.n.], 1874 (Imp., lit. y lib. de Juan E. Delmas)

61 p. ; 21 cm

Llorens, Joaquín J. de

Memorias de la guerra civil / [Llorens]. -- Valencia : [s.n.], [187-?] (Juan Guix)

3 v. (482, 426, 505 p.) ; 17 cm

Ded. autógr. del autor

Contiene : T. I. -- T. II. 1874 -- T. III. 1874 (segunda parte)

Llorente Losada, Francisco

Biografía del Excmo. Sr. Brigadier D. Angel de Lossada, y reseña histórico-militar de los sucesos contemporáneos / por Francisco Llorente y Lossada. -- Toledo : [s.n.], 1863 (Severiano López Fando)

233 p. ; 22 cm

Ded. autógr. del autor

López Domínguez, José

San Pedro de Abanto y Bilbao : operaciones del ejército del Norte, mandado por el Capitán General Duque de la Torre, en 1874 / por el General López Domínguez. -- Madrid : [s.n.], 1876 (Establecimiento tipográfico, dirigido por José Cayetano Conde)

118 p. ; 24 cm

Lukin, William Smith

[Carta 1836?] Aug. 11, San Sebastián, to Charles Lukin [Manuscrito] / W.S. Lukin. -- [1836]

[1] h. pleg. (4 p.) ; 26 cm

Manuscrito sin año, fecha probable 1836

Autógrafo

Inglés

Papel con sello de la Legión Británica

Lukin, William Smith

[Carta 1836 Aug. 19], San Sebastián, to Charles Lukin [Manuscrito] / W.S. Lukin. -- [1836]

[4] h. ; 30 cm

Manuscrito sin fechar, fecha probable 1836

Autógrafo

Inglés

Papel con sello de la Legión Británica

Lukin, William Smith

[Carta] 1836 Aug. 25, San Sebastián, to Charles Lukin [Manuscrito] / W.S. Lukin. -- 1836

[1] h. pleg. (4 p.) ; 27 cm
Autógrafo
Inglés
Papel con sello de la Legión Británica

Lukin, William Smith

[Carta] 1836 July 10, San Sebastián, to Charles Lukin [Manuscrito] / Lukin. -- 1836
[1] h. pleg. (4 p.) ; 26 cm
Autógrafo
Inglés
Papel con sello de la Legión Británica

Lukin, William Smith

[Carta] 1836 Nov.2, San Sebastián, to Charles Lukin [Manuscrito] / W.S. Lukin. -- 1836
[4] h. ; 30 cm
Autógrafo
Inglés
Papel con sello de "British Auxiliary Legion. Santander"

Lukin, William Smith

[Carta] 1836 Nov. 7, San Sebastián, to Charles Lukin [Manuscrito] / W.S. Lukin. -- 1836
[4] h. ; 30 cm
Autógrafo
Inglés
Papel con sello de la Legión Británica

Lukin, William Smith

[Carta] 1837 May 1, San Sebastián], to Charles Lukin [Manuscrito] / W.S. Lukin
[4] h. ; 30 cm
Manuscrito sin fechar, fecha probable 1837
Autógrafo
Inglés
Papel con sello de la Legión Británica

Lynn, Patrick

[Carta] 1836 Apr. 24, Vitoria, to Mr. Mc Laven (although addressed to his wife Catherine Lynn, N° 12 Green Street Calton of Glasgow North Briton, Inglaterra [Manuscrito] / Patrick Lynn. -- 1836
[1] h. pleg. (4 p.) ; 31 cm
Autógrafo
Inglés

Martínez Villergas, Juan

Desenlace de la guerra civil, o sea resumen histórico y examen imparcial de los principales sucesos ocurridos en España desde el último Sitio de Bilbao hasta el último Sitio de Madrid : es decir, desde la gloriosa acción de Luchana hasta el fenómeno militar de Ardoz,... / por J.M. Villergas. -- Madrid : [s.n.], 1851 (J. Antonio Ortigosa)

XVI, 224, 15 p. ; 22 cm

Martínez Villergas, Juan

Paralelo entre la vida militar de Espartero y la de Narváez : obra interesante por su objeto, útil para los que quieran saber a punto fijo las hazañas de los espesados generales,... / por Juan Martínez Villergas. -- Madrid : [s.n.], 1851 (J. Antonio Ortigosa)

IX, 320 p. ; 22 cm

Mateo, José

Diario de las operaciones verificadas por el Batallón Cazadores de Puerto Rico : da principio en 10 de junio de 1874 [Manuscrito] / [José Mateo]. -- 1876

[156] p. ; 16 cm

Mitchell, Georges

El Campo y la Corte de don Carlos : narración histórica de los sucesos acaecidos en las provincias del norte desde el momento en que Maroto tomó el mando del ejército carlista hasta la entrada de Don Carlos en Francia, acompañada de documentos justificativos y notas aclaratorias / escritas en francés por M.G. Mitchell ; y traducido al castellano. -- Madrid : [s.n.], 1840 (Estelles)

XXVII, 208 p. ; 15 cm

Oliver, Antonio

Dorregaray y la traición del centro : apuntes para la historia de la última guerra civil / por Antonio Oliver. -- Bayona : [s.n.], 1876 (Viuda de Lamaignère)

X, 54 p. ; 24 cm

PANORAMA español : crónica contemporánea : obra pintoresca... destinada a esponer todos los acontecimientos políticos desde octubre de 1832 hasta nuestros días, con los retratos de los personajes que han figurado durante la revolución en uno y otro partido, y las principales acciones y escaramuzas de la guerra civil de los últimos siete años / por una reunión de amigos colaboradores. -- Madrid : [s.n.], 1842- (Panorama Español)

v. ; 26 cm

Contiene grabados sobre episodios de la guerra carlista en Euskadi y retratos de militares vascos
t. I (234 p.) -- t. II (319 p.)

Peralta Benito, M.

Détails sur les faits les plus mémorables de la dernière guerre civile d'Espagne, depuis 1833 jusqu'en 1840 /

par M. Peralta Benito. -- Arbois : [s.n.], 1842 (Imprimerie d'Auguste Javel)

121 p. ; 21 bcm

Título de la cubierta: S.M. Carlos V et ses hóiques défenseurs réfugiés en France

Pirala Criado, Antonio

Historia de la guerra civil y de los partidos liberal y carlista / por Antonio Pirala. -- Madrid : [s.n.], 1868-1870 (F. de P. Mellado y C^ª)

6 v. : il., grab., retr., map. ; 25 cm

Datos de impresión variables según volúmenes

Indices

Pirala Criado, Antonio

Historia de la guerra civil y de los partidos liberal y carlista / por Antonio Pirala. -- Madrid : Felipe González Rojas, 1889-1891

3 v. : lám. y map. col. ; 33 cm

Pirala Criado, Antonio

Historia de la guerra civil y de los partidos liberal y carlista : escrita con presencia de memorias y documentos inéditos / Antonio Pirala. -- Madrid : [s.n.], [1853-1856] (Establ. Tipog. de Mellado)

5 v. : retr., map., plan. ; 24 cm

REFUTACION que hacen el Ayuntamiento y voluntarios de la Invicta Villa de Hernani, de las calumnias aseveraciones que el Sr. Peris Mencheta ha dirigido a la misma en su carta del día 1^º de este año : publicada en La Correspondencia de España del día 6 de enero de 1876. -- [España : s.n., 1876?]

40 p. ; 23 cm

RESEÑA histórica del memorable Sitio de Bilbao / publícala su Ayuntamiento. -- [Bilbao?] : [s.n.], 1835 (Imprenta de N. Delmás)

60 p. ; 21 cm

La REVOLUCION de 1868 juzgada por sus autores : documentos, juicios, máximas, palinodias y desahogos / coleccionados por Juan Mañé y Flaquer. -- Barcelona : Jaime Jepús, 1876

262, 329 p. ; 21 cm

Primera parte. Interinidad. Reinado de D. Amadeo de Saboya -- Segunda parte. La república federal. La república posible. La república indefinible

Richardson, John

Journal of the movements of the British Legion / by an officer, late of the Quarter-master-general's staff. -- London : Effingham Wilson, 1836

XV, 262 p., [3] h. de lám. : map., grab. ; 24 cm

Ros de Olano, Antonio

Episodios militares / por Antonio Ros de Olano. -- Madrid : [s.n.], 1884 (Miguel Ginesta)
XXII, 258 p. ; 20 cm

Roscoe, Thomas

The Tourist in Spain : Biscay and the Castiles / by Thomas Roscoe ; illustrated from drawings by David Roberts.
-- London : Robert Jennings, 1837

294 p., [21] h. de lám. ; 21 cm

Portada adicional : Jennincs'[Jennings'] Landscape Annual or tourist in Spain, for 1837, Biscay and the Castile's
Grabados al acero por David Roberts. Otro ejemplar con los grabados coloreados

San Miguel, Evaristo

De la guerre civile d'Espagne / par Evariste San Miguel ; traduit de l'espagnol, et accompagné de notes et de
pièces par le traducteur. -- París : [s.n.], 1836 (G.-A. Dentu)

VII, 186 p. ; 22 cm

Sánchez, Ruy

Historia de don Carlos y los principales sucesos de la guerra civil de España / por R. Sánchez. -- Madrid : [s.n.],
1844 (Imprenta de Tomás Aguado y Compañía)

1 v. ; 22 cm

2 t. en 1 v.

T. I -- T. II

Serna, Agustín Fernando de la

El Primer año de un reinado : (crónica de la guerra) / por Agustín Fernando de la Serna. -- Madrid : [s.n.],
1878 (Imprenta de Enrique de la Riva)

XVI, 469 p. ; 19 cm

Serna, Agustín Fernando de la

La Restauración y el Rey en el Ejército del Norte / por Agustín Fernando de la Serna. -- Madrid : [s.n.], 1875
(Aribau y C^ª.)

523 p., [1] h. pleg. de map. ; 20 cm

Somerville, Alexander

History of the British Legion, and war in Spain : from personal observations and other authentic sources... / by
Alexander Somerville. -- London : James Pattie, 1838

720 p. : retr. ; 22 cm

Faltan pág.: 33-40, 715-721 que han sido sustituidas por una copia manuscrita

Testigo ocular, Un

El Sitio de Bilbao en 1874 / por un testigo ocular ; precedido de un prólogo por Gumersindo Vicuña. -- Madrid

: Casa Editorial de Medina y Navarro, [1874?]
XV, 152 p. ; 17 cm

Thieblin, Nicolás León

Spain and the Spaniards / by N.L. Thieblin. -- London : Hurst and Blackett, 1874-
v. (330 p.) ; 20 cm

Thompson, Charles William

[Carta] 1835 Aug. 26 y 29, San Sebastián, to his mother (although addressed to his father) [Manuscrito] /
C.W.T. -- 1835
[1] h. pleg. (4 p.) ; 25 cm
Carta nº 5
Autógrafo
Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1835 Aug. 3, San Sebastián, Convento de S. Francisco, à Monsieur Charles Barker, Impape St.
Dominique d'Enfer No. 4 à Paris [Manuscrito] / C.W.T. -- 1835
[1] h. pleg. (4 p.) ; 25 cm
Autógrafo
Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1835 Aug. 31-Sept. 1, San Sebastián, to his mother [Manuscrito] / C.W. Thompson. -- 1835
[1] h. pleg. (4 p.) ; 25 cm
Carta nº 6
Autógrafo
Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1835 Dec. 14, Vitoria, to his mother [Manuscrito] / C.W.T. -- 1835
[1] h. pleg. (4 p.) ; 26 cm
Carta nº 10
Autógrafo
Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1835 July 15 y 19, San Sebastián, El Convento de San Francisco, to his mother (although addressed to
his father), London [Manuscrito] / C.W.T. -- 1835
[1] h. pleg. (4 p.) ; 23 cm
Autógrafo

Inglés

Carta comenzada el 15 de julio de 1835 y continuada el 19 del mismo mes y año

Thompson, Charles William

[Carta] 1835 July 5, Royal Tar, Plymouth Harbour, to his father, London [Manuscrito] / C.W. Thompson. -- 1835

[1] h. pleg. (4 p.) ; 20 cm

Autógrafo

Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1835 Nov. 24, Santander, Convent of Corban, to his mother [Manuscrito] / C.W. Thompson. -- 1835

[1] h. pleg. (4 p.) ; 23 cm

Carta nº 11

Autógrafo

Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1835 Oct. 27, Bilbao, to his mother [Manuscrito] / C.W. Thompson. -- 1835

[1] h. pleg. (4 p.) ; 26 cm

Carta nº 9

Autógrafo

Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1835 Oct. 6, Bilbao, to his mother [Manuscrito] / C.W.T. -- 1835

[1] h. pleg. (4 p.) ; 27 cm

Carta nº 8

Autógrafo

Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1836 Apr. 11, Foronda, near Vitoria, to his father [Manuscrito] / C.W. Thompson. -- 1836

[1] h. pleg. (4 p.) ; 22 cm

Bulletin nº 3

Autógrafo

Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1836 Apr. 28, San Sebastián, to his mother [Manuscrito] / C.W.T. -- 1836

[1] h. pleg. (4 p.) ; 26 cm

Autógrafo

Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1836 Apr. 7, Foronda, to his father [Manuscrito] / C.W.T. -- 1836
[1] h. pleg. (4 p.) ; 22 cm
Bulletin nº 2
Autógrafo
Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1836 Feb. 17, Treviño, to his mother [Manuscrito] / C.W.T.-- 1836
[1] h. pleg. (4 p.) ; 25 cm
Carta nº 12
Autógrafo
Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1836 Feb. 23, Treviño, near Vitoria, to his father [Manuscrito] / C.W.T.
[1] h. pleg. (4 p.) ; 25 cm
Autógrafo
Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1836 Jan. 1, Vitoria, to his father [Manuscrito] / C.W.T. -- 1836
[1] h. pleg. (4 p.) ; 23 cm
Autógrafo
Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1836 Jan. 23, Ilárraza, near Vitoria, to his father [Manuscrito] / C.W. Thompson. -- 1836
[1] h. pleg. (4 p.) ; 26 cm
Autógrafo
Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1836 Mar. 27, Foronda, to his mother [Manuscrito] / C.W.T. -- 1836
[1] h. pleg. (4 p.) ; 25 cm
Carta nº 13
Autógrafo
Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1836 Mar. 9, Treviño, to his father [Manuscrito] / C.W.T.-- 1836

[1] h. pleg. (4 p.) ; 26 cm
Autógrafo
Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1836 May 12?, San Sebastián, to his father [Manuscrito] / C.W.T. -- 1836
[1] h. pleg. (4 p.) ; 26 cm
Autógrafo
Inglés
Sin fechar, se supone del día 12 por la carta de contestación de su padre

Thompson, Charles William

[Carta] 1836 May 5 (10 minutes past 7 p.m.), San Sebastián, to his father [Manuscrito] / C.W. Thompson. -- 1836
[1] h. pleg. (4 p.) ; 26 cm
Autógrafo
Inglés

Thompson, Charles William

[Carta] 1836 May 5 (2 o'clock a.m.), San Sebastián, to his father [Manuscrito] / C.W. Thompson. -- 1836
[1] h. pleg. (4 p.) ; 26 cm
Autógrafo
Inglés
Nº 5

Thompson, P.V.E.

[Carta] 1836 May 22, San Sebastián, to Col. Perronet Thompson [Manuscrito] / T.V.E.T. -- 1836
[1] h. pleg. (4 p.) ; 22 cm
Autógrafo
Inglés

Thompson, T. Perronet

[Carta] 1836 May 20, London, 13 Hanover Terrace, Regent's Park, to C.W. Thompson [Manuscrito] / T.P. Thompson. -- 1836
[1] h. pleg. (4 p.) ; 25 cm
Autógrafo
Inglés

Thompson, T. Perronet

[Carta] 1837 Mar. 19, [London], 13 Hanover Terrace, Regent's Park, to his son, Ensing C.W. Thompson, 81st Regt. Clare Castle, Ennis, Ireland [Manuscrito] / T.P.T. -- 1837
[1] h. ; 23 cm

Autógrafo
Inglés

Urbiztondo Eguía, Antonio de

Apuntes sobre la guerra de Navarra en su última época, y especialmente sobre el Convenio de Vergara / por Antonio de Urbiztondo. -- Madrid : [s.n.], 1841 (Imp. de D.R. de La Sota)
44 p. ; 15 cm

Vargas, M.F. de

La Guerra en Navarra y Provincias Vascongadas : historia de los acontecimientos que han tenido lugar desde 1833 hasta el 39 en que se verificó el convenio de Vergara, acompañada de una colección de biografías y retratos de todos aquellos personajes que más celebridad obtuvieron, tanto carlistas como liberales / escrita por M. F. M. de Vargas.... -- Madrid : [s.n.], 1848 (Baltasar González)

v. : grab. ; 24 cm

Falta el tomo II

Tomo primero (168 p.) ; Biografías que corresponden al primer tomo y son de los siguientes : Santos Ladrón, Lorenzo, Cura Merino, Simón de la Torre, Marqués de Valde-Espina, Quesada, Villarreal, Uranga, Fernández de Córdova, Eguía, Espoz y Mina (103 p.) ; Biografías que corresponden y se insertan en este tomo II : Rodil, Zumalacárregui, Isidro Alaix, Luis de Córdova, Conde de Casa Eguía, Espoz y Mina, Zaratiegui, Conde de Sarsfield, Ramón de Solano, Linares de Butrón, Conde de Negri, González Moreno, Maroto, Espartero (289 p.)

Vega Inclán, Miguel de la

Relación histórica de la última campaña del Marqués del Duero / homenaje de honor militar que tributan a la memoria de tan esclarecido caudillo Miguel de la Vega Inclán, José de Castro y López y Manuel Astorga ; con una introducción escrita por José Gómez de Arteche. -- Madrid : Depósito de la Guerra, 1874

XXX, 150 p., [1] h. pleg., [5] h. pleg. de map., [3] h. de lám. ; 22 cm

VIDA militar y política de Espartero : obra dedicada a la ex-Milicia Nacional del Reino / por una Sociedad de ex-milicianos de Madrid. -- Madrid : [s.n.], 1844-1845 (Sociedad de Operarios del mismo Arte)

2 v. : grab. ; 24 cm

Grab. referentes a Espartero y la Guerra Carlista

3 t. en 2 v.

V. I : t. I y II -- V. II : t. III

Voluntario del Ejército de D. Carlos, Un

Glorias carlistas desde 1833 a 1873 : recuerdos dedicados a los héroes de todas las épocas memorables de la guerra / por un voluntario del ejército de D. Carlos. -- Madrid : [s.n.], 1873 (Galería Literaria)

206 p. ; 18 cm

Zaratiegui, Juan Antonio

Vida y hechos de Don Tomás de Zumalacárregui / escrita por J. Antonio Zaratiegui. -- Madrid : [s.n.], 1845

(Imprenta de José de Rebolledo y Compañía)
XVIII, 472 p., [12] p., [2] h. pleg. de map. y plan. ; 20 cm
Contiene un retrato a color de Zumalacárregui

BIBLIOGRAFIA

Barrios, E.

Fundación Sancho el Sabio : acercar la cultura vasca / E. Barrios
En: Computing España. -- Madrid. -- N. 30 (15-22 nov. 1995), p. 43-44

Busto, Beatriz

El Fondo documental más amplio sobre el País Vasco / Beatriz Busto, Raquel Gonzalo y Silvia Pérez
En: Gasteiztxo. -- Vitoria-Gasteiz. -- Oct. 2000, p. 1, 4

Gartzia, Unai

Los Carteles políticos : imagen y crítica del poder : carteles políticos del fondo de la Fundación Sancho el Sabio / Unai Gartzia y Ana Rosa López Adán
En: Sancho el Sabio : revista de cultura e investigación vasca = Euskal kultura eta ikerketa aldizkaria. -- Vitoria-Gasteiz. -- Año 11, 2ª época, n. 16 (2002), p. 183-200

Gómez Pérez, Carmen

Cómo mejorar, a través de la tecnología digital, el flujo de información en centros de documentación : la experiencia práctica de la Fundación Sancho el Sabio / Carmen Gómez, Sara Sánchez
En: Institute for International Research (Madrid). Conferencia anual (5ª. 1999. Madrid). Cómo implantar y desarrollar en su empresa sistemas de gestión documental avanzada y gestión documental en Internet. -- 1999

Gómez Pérez, Carmen

La Digitalización en la Fundación Sancho el Sabio / Carmen Gómez
En: Educación y biblioteca. -- Madrid. -- Año 9, n. 80 (jun. [19]97), p. 42-47

Gómez Pérez, Carmen

Fuentes y metodología para el estudio de los vascos : la Fundación Sancho el Sabio / Carmen Gómez
En: Los vascos en las regiones de México, siglos XVI a XX / coordinadora Amaya Garritz. -- México : Universidad Nacional Autónoma [etc.], 1996. -- t. 3, p. 345-370

Gómez Pérez, Carmen

Fundación Sancho el Sabio / Carmen Gómez
En: Sancho el Sabio : revista de cultura e investigación vasca = Euskal kultura eta ikerketa aldizkaria /

Fundación Sancho el Sabio. -- Vitoria-Gasteiz. -- Año 1, 2ª época, n. 1 (1991), p. 275-286

Gómez Pérez, Carmen

Fundación Sancho el Sabio / Carmen Gómez

En: Revista internacional de los estudios vascos. -- Donostia. -- Año 43, t. 40, n. 1 (1995), p. 179-194

Martínez Díaz de Zugazúa, Charo

Fanzines, prensa alternativa y otras publicaciones underground de la Fundación Sancho el Sabio / Charo Martínez Díaz de Zugazúa

En: Sancho el Sabio : revista de cultura e investigación vasca = Euskal kultura eta ikerketa aldizkaria / Fundación Sancho el Sabio. -- Vitoria-Gasteiz. -- Año 8, 2ª época, n. 9 (1998), p. 161-178

El PALACIO Zulueta, nueva casa para la Fundación Sancho el Sabio

Es continuación de: Boletín municipal de Vitoria

En: Boletín de información municipal = Udal informazioaren aldizkaria. -- Vitoria. -- N. 77 (jul.-dic. 1991), p. 67

Pastor, Carmen

Fondos documentales antiguos, una especie en peligro de extinción : la Fundación Sancho el Sabio digitaliza los originales para su conservación / Carmen Pastor

Subtít. precede al tít.

En: Computerworld España. -- [Madrid]. -- Suplemento al n. 815, p. 7

Zubiaga Valdivielso, Jesús Manuel

El Acceso a la información en soporte digital en la Fundación Sancho el Sabio (Vitoria-Gasteiz) / Jesús Manuel Zubiaga Valdivielso, M^{re} Rosario Martínez Díaz de Zugazúa

En: Jornadas Españolas de Documentación Automatizada (7^{ra}. 2000. Bilbao). La Gestión del conocimiento, retos y soluciones de los profesionales de la información. -- [Leioa] : Universidad del País Vasco, Servicio Editorial = Euskal Herriko Unibertsitatea, Argitalpen Zerbitzua, 2000. -- p. 173-177

Zubiaga Valdivielso, Jesús Manuel

Evaluación de una experiencia de digitalización masiva : la imagen digital en la Fundación Sancho el Sabio / Jesús Manuel Zubiaga Valdivielso

En: Congreso Internacional sobre Sistemas de Información Histórica (1997. Vitoria-Gasteiz). Congreso Internacional sobre Sistemas de Información Histórica. -- [Vitoria-Gasteiz] : Juntas Generales de Alava = Arabako Biltzar Nagusiak, [1997]. -- V. II, p. 161-167

Más información :

www.fsancho-sabio.es